

## Altın Gün mit neuem Album Ende April bei Glitterbeat Records

*Gece* ist das zweite Album der niederländischen Psych-Rock-Band **Altın Gün** und taucht wie schon das Debütalbum *On* tief in die Rock- und Folkmusik aus Anatolien ein. Die Band trat im November 2017 das erste Mal live vor Publikum auf. Mittlerweile hat sie mehr als 200 Konzerte gespielt und man kann sich kaum vorstellen, dass diese fokussierte, unermüdliche und ihrer Sache so sichere Band erst seit zwei Jahren besteht.

Nichts in der Welt ist, wie es oberflächlich erst einmal scheint. So hört sich die Musik von Altın Gün türkisch an, aber nur ein Mitglied der Band ist in der Türkei geboren. Und obwohl das neue Album *Gece*, das am 26.04.2019 bei Glitterbeat Records veröffentlicht wird, mit elektronischen Instrumenten eingespielt wurde und voll von Funk-Grooves und psychedelischen Texturen ist, nennt die Band selbst ihre Musik „Folk Music“. „Das ist sie wirklich“, so Bandgründer und Bassist Jasper Verhulst und stellt fest: „die Songs stammen aus einer langen Tradition. Es ist Musik, die vielen anderen Menschen eine Stimme verleihen will.“

Die Songs sind in der Türkei bekannt – einige davon verbindet man mit dem leider schon verstorbenen Musiker und Komponisten Neşet Ertaş – aber sie sind noch nie auf die Altın Gün-Art, einer frischen, zeitgemäßen Weise, interpretiert worden. Altın Gün (= „goldener Tag“) interpretiert und arrangiert eine komplette Musiktradition neu. Die eindringliche Stimme von Erdiñ Ecevit und seine Saz sind unverwechselbar, während Keyboards, Gitarre, Bass, Schlagzeug und Percussion die Rhythmen befeuern und Merve Daşdemir mit der hypnotisierenden Kraft einer jungen Grace Slick singt.

Dass *Gece* sich anhört wie aus einem Guss, liegt an der harten Arbeit und Vision der Band. Altın Gün bringt Musik aus so vielen unterschiedlichen anatolischen Quellen zusammen (das einzige Originalstück ist das improvisierte „Şoför Bey“), dass sie die Power und Dichte einer Rockband hat. Das Wort „Gece“ bedeutet übrigens „Nacht“ auf Türkisch – ein klarer Kontrast zum lebhaften, vor Hitze schier glühenden Farbenspektrum in der Musik der Band.

Wie intensiv Altın Güns Musik wirkt, kann man in einem bislang mehr als 800.000 Mal angeklickten *Youtube*-Video sehen. Dort ist ein Konzert eingefangen, das die Band für den Radiosender *KEXP* in Seattle gegeben hat. In weniger als 20 Minuten präsentiert sie ihr Manifest für elektrisch verstärkten, zeitgenössischen türkischen Folk-Rock:

<https://www.youtube.com/watch?v= J5-57IRxAM>

### **Tourdaten:**

25.02.2019 München / Milla  
26.02.2019 Düsseldorf / ZAKK  
03.04.2019 Freiburg / Jazzhaus  
19.04.2019 NL-Rotterdam / Motel Mozaïque  
03.05.2019 NL-Amsterdam / Paradiso  
04.05.2019 BE-Brüssel / Les Nuits Botanique  
22.05.2019 Erlangen / E-Werk  
23.05.2019 Erfurt / Franz Mehlhose  
28.05.2019 Berlin / Gretchen  
29.05.2019 Leipzig / UT Connowitz  
30.05.2019 Bremen / Tower Musikclub  
20.06.2019 Esslingen / Kulturzentrum

### **Weitere Informationen:**

<https://www.ub-comm.de/?p=4939> (deutscher Presstext)

<https://www.facebook.com/altinunband/>